



DELIRIOUS INVASION

BEHIND THE ART OF KENNY SCHARF | DETRÁS DEL ARTE DE KENNY SCHARF

BY ISHA SESAY

"MOST PEOPLE THINK THAT ART ONLY BELONGS ON A WALL IN A GALLERY OR A MUSEUM. I THINK IT SHOULD BE EVERYWHERE."

"MUCHAS PERSONAS PIENSAN QUE EL ARTE SÓLO PERTENECE A LAS PAREDES DE UNA GALERÍA O DE UN MUSEO. YO CREO QUE DEBERÍA ESTAR EN TODAS PARTES."

Kenny Scharf

Stoney © Kenny Scharf



Exhibition, Kenny Scharf © Vicent Mall

One of the greatest figures on the American art scene, Kenny Scharf creates a universe of hyperbolic representations through a catalogue of complex expressions and emotions. Renowned for his idiosyncratic comics, murals and graffiti art, this fundamental artist seeks to challenge the elitist boundaries of fine art through surreal imagery and humour.

Recognised as one of the geniuses of pop culture and the inventor of American Pop Surrealism, Kenny Scharf is most famous for his highly imaginative large-scale paintings of anthropomorphic creatures. Combining his interest in the underground comic and graffiti scene with recollections of his childhood, Kenny Scharf has contributed to the development of an exhilarating art movement that began in New York's famous East Village.

One of today's most iconic contemporary artists, Kenny Scharf rose to prominence in the 1980s as part of a dynamic and influential group of individuals that included Keith Haring, Jean-Michel Basquiat and Andy Warhol. Skillfully merging pop-art, street art and neo-expressionism, Kenny Scharf has retained a comic artistic style that is now an international hallmark.

Como una de las grandes figuras del arte americano, Kenny Scharf crea un universo de representaciones hiperbólicas a través de un catálogo de expresiones y de emociones complejas. Conocido por sus idiosincrásicos graffitis, cómics y murales, este artista fundamental pretende desafiar los límites elitistas del arte a través de imágenes y humor rebosantes de surrealismo.

Reconocido como uno de los genios de la cultura pop e inventor del American Pop Surrealism, Kenny Scharf es muy famoso por sus pinturas de criaturas antropomorfas fuertemente imaginativas y a gran escala. Combinando su interés por la escena del cómic y del graffiti underground con recuerdos de su infancia, Kenny Scharf ha contribuido al desarrollo de un movimiento artístico estimulante que dio sus primeros pasos en el Distrito East Village de Nueva York.

Kenny Scharf es uno de los artistas contemporáneos más emblemáticos de la actualidad y adquirió prominencia en los ochenta como parte de un grupo de personas dinámicas e influyentes como Keith Haring, Jean-Michel Basquiat e Andy Warhol entre otros. Fusionando hábilmente el pop-art, el street art y el neo-expressionismo, el californiano ha conservado un estilo artístico cómico por el que es conocido internacionalmente.

With a passion to exhibit his art through every possible medium, Kenny Scharf invades public spaces with murals, sculpture and graffiti, customising urban and domestic objects through an imaginative and creative force. Although his brightly coloured imagery is often viewed as witty and playful, darker themes exist beneath the surface, caricaturing America's middle-class utopia and dichotomy.

At La Nave Salinas, Kenny Scharf exhibits an impressive installation that will showcase his most recent pictorial work. Commissioned by Lío Malca, the pieces create a world of mischief through humorous expressions which are layered with complex meaning and emotion. Here, the artist invites the audience to enter an otherworldly space that will awaken their senses through a delirious large-scale installation.

A Kenny Scharf le apasiona exponer su arte a través de todos los medios posibles, invadiendo los espacios públicos con murales, esculturas y graffitis y personalizando objetos urbanos y domésticos a través de una fuerza imaginativa y creativa. Aunque sus imágenes de colores brillantes suelen resultar ingeniosas y juguetonas, existen temas más oscuros bajo la superficie de su obra, pues caricaturiza la utopía y la dicotomía de la clase media de Estados Unidos.

La impresionante instalación de Kenny Scharf en La Nave Salinas muestra su obra pictórica más reciente. Por encargo de Lío Malca, crea un universo de travessuras a través de expresiones humorísticas, repletas de emociones y de significados complejos. Con su obra, el artista invita al público a sumergirse en un espacio de otro mundo que despertará sus sentidos a través de una delirante instalación a gran escala.

KENNY SCHARF AT LA NAVE SALINAS CAN BE VISITED UNTIL SEPTEMBER 30

liomalca.com