



## Video-Kunst von Bill Viola in der alten Salzhalle

# Liebe, Leidenschaft – und Tod

Lio Malca ist Galerist, Kunst-Mäzen, Sammler und ein Großer in der Kunstszene von New York und ganz Amerika. Und er ist auch der Mann, der Welt-Kunst nach Ibiza holt. „Die Insel hat mir viele Jahre so viel gegeben, dass ich ihr etwas zurückgeben möchte“, sagt er. Dafür hat er die riesige ehemalige Salzhalle in den Salinen in faszinierende Galerieräume verwandelt. Dort sind bis 30. September zwei Arbeiten des amerikanischen Video-Künstlers Bill Viola zu sehen. Der 67-Jährige gilt weltweit als der führende Meister seiner Kunst-Richtung.

Schon der Ort der Ausstellung ist faszinierend: Die 1941 erbaute Salzhalle, in „Sa Canal“, bei der Verladestelle von Ses Salines. Heute ist das 700 Quadratmeter-Bauwerk ein Ort der Kunst. Und hier sind zurzeit zwei der bekanntesten Videoarbeiten von Bill Viola auf einer sieben Meter hohen Leinwand zu sehen: „Fire Woman“ und „Tristan's Ascension“.

Bei der „Feuerfrau“ ist die Silhouette einer Frau vor einer Feuerwand zu sehen, die dann durch einen Sprung ins Wasser verschwindet. Der Künstler selbst sagt: Die Feuerfrau ist eine Vision in der Erinnerung eines sterbenden Mannes. Das Feuer steht für die Leidenschaft, für das körperliche Verlangen zu dieser Frau. Eine Leidenschaft und ein Verlangen, das nie mehr zurückkommen wird – sondern mit seinem Tod stirbt.

„Tristan's Ascension“ zeigt Tristan aus der Wagner-Oper „Tristan und Isolde“. Tristan liegt auf einem Sockel aus Beton. Wasser steigt von der Mitte seines Körpers auf, Richtung Himmel. Erst sind es nur einige Tropfen, aus denen dann gigantische Wassermassen werden. Wie ein Wasserfall, der von der Erde aus in den Himmel steigt und schließlich Tristans Körper nach oben in die Unendlichkeit zieht. Für den Künstler Bill Viola ist es der Aufstieg der Seele nach dem Tod.

Für zusätzliche Faszination sorgen die Geräusche, die über eine aufwendige Audio-Anlage die Bilder begleiten: das Prasseln der Flammen bei der „Feuerfrau“ und das Donnern des Wassers bei „Tristans Aufstieg“.

Es ist eine besondere Form der Kunst, die hier geboten wird. Sie dürfte einmalig für Ibiza sein. Der Galerist und Kunst-Mäzen Lio Malca hat mit seinen Ausstellungen von weltberühmter Kunst in der alten Salzhalle der Insel wirklich etwas zurückgegeben – etwas Großes.

**Wo?** La Nave Salinas Art Gallery, Crta. Sa Canal, am westlichen Ende des Strandes Ses Salines. **Öffnungszeiten:** 11 – 13 und 17 – 22 Uhr, montags geschlossen. Die Ausstellung läuft bis zum 30. September bei freiem Eintritt. *dab*